

Desafio Tramontina

1. O que é?

A Tramontina quer fazer parte da sua vida acadêmica e acompanhá-lo em todos os passos na busca da profissionalização. Ela reconhece a importância que profissionais da Arquitetura e Design de Interiores têm em levar as melhores soluções na elaboração de projetos, sendo assim os grandes idealizadores do sonho dos seus clientes.

Então muito mais que um desafio, a Tramontina quer contribuir com o seu conhecimento apresentando ampla variedade de produtos, que aliam beleza, tecnologia e funcionalidade, agregando muito aos projetos de cozinhas.

Se aprender já é uma vantagem, aprender com a possibilidade de uma premiação é muito mais, não é?

Por isso a Tramontina juntamente com a UNIVALI lançam o Desafio Tramontina, onde os alunos do curso de Design de Interiores poderão inscrever anteprojetos de cozinha para concorrerem a um belo presente da marca. Veja abaixo regulamento e participe!

2. Quem pode participar?

O desafio é destinado para os alunos regularmente matriculados no curso de Design de Interiores da UNIVALI. Os alunos poderão concorrer, individualmente ou em equipes de até três (03) participantes de curso de graduação relacionado.

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

A Tramontina realizará um workshop no dia 13 de outubro de 2020, às 19 horas, em ambiente virtual através do link: <https://meet.google.com/ggk-qhxz-bdk> e a participação no workshop é pré-requisito para concorrer no Desafio Tramontina.

Será permitida a participação de projetos elaborados em grupo, desde que todos integrantes tenham assistido o workshop Tramontina. Entretanto a premiação é única ao projeto. Ficando a cargo do grupo a decisão de como será aproveitada.

3. Qual é o tema do desafio?

Para os acadêmicos do curso de Design de Interiores da Univali, o tema para elaboração do anteprojeto será: Cozinha para um Albergue/Hostel.

Um albergue (ou no estrangeirismo hostel) é um tipo de acomodação que se caracteriza pelos preços convidativos e pela socialização dos hóspedes, onde cada convidado pode arrendar uma cama ou beliche, num dormitório partilhado, com casa de banho (banheiro), lavanderia e cozinha compartilhados. Os quartos podem ser misturados entre sexos, como divididos entre eles, incluindo igualmente quartos privados.

A planta base para desenvolvimento dos anteprojetos das cozinhas poderá ser baixada por meio do link a seguir:

<https://www.dropbox.com/s/n3e6898dyydoqt5/Planta%20Baixa%20Concurso%20Tramontina.dwg?dl=0>

4. Como me inscrevo?

4.1 As inscrições para o desafio serão realizadas até às 23:59 horas do dia 13 de outubro de 2020, através de do Google Forms, pelo link:

<https://forms.gle/gigSP5S32UQQ6cd66>

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

4.2 Para comprovação e validação de horas complementares o aluno deverá se inscrever para o workshop Tramontina e demais atividades do cronograma através do sistema ELIS.

5. Como serão as atividades do concurso?

5.1 Cada equipe poderá apresentar somente uma (01) proposta de anteprojeto. Não serão aceitas variações e/ou alternativas de um mesmo trabalho.

5.2 Os acadêmicos inscritos deverão obrigatoriamente participar do workshop da Tramontina.

5.3 Os acadêmicos deverão participar das demais atividades (Talks e postagens solicitadas via Instagram), conforme cronograma disponibilizado no item 8 deste edital.

5.4 Os trabalhos deverão seguir rigorosamente a padronização indicada no item 7 deste edital, de modo a garantir uniformização, lisura de julgamento e redução de custos para os participantes.

6. Da participação do Instagram?

A equipe ou acadêmico, deverá postar a atividade até a data indicada em cronograma em sua linha de tempo/timeline marcando os perfis @tramontinaoficial, @univalionline, @each.univali, @designdeinteriores.univali e com as tags #desafiotramontina #univali #designdeinterioresunivali

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

7. Do anteprojeto?

7.1 Os projetos deverão ser apresentados em 02 pranchas independentes e numeradas no formato A1 (841mm x 594mm), sentido horizontal e sem qualquer referência que permita identificar a autoria.

7.2 É vedada a publicação de imagens do projeto nas redes sociais até a conclusão do processo de julgamento.

7.3 Os arquivos digitais devem ser produzidos em extensão .JPG (bitmap com tamanho de 7015px x 4960px e resolução min 300 dpi) ou em formato vetorial (extensão .PDF), em formato A1.

7.4 Na parte inferior direita da prancha deverá constar o código enviado por e-mail após a inscrição da equipe. Os arquivos deverão ser nomeados com este mesmo código para facilitar a avaliação.

7.5 As imagens e as versões das pranchas solicitadas poderão ser utilizadas para divulgação desde que preservados seu conteúdo e autoria das propostas.

7.6 O envio dos trabalhos deverá ser realizado através do link:

<https://www.dropbox.com/request/Jacktnlv3n2zlwwlDRsT>

7.7 Não serão aceitos trabalhos entregues diretamente à coordenação do concurso ou em qualquer outro meio que não seja o envio digital por meio do link acima citado.

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

8. Cronograma?

DATA	ATIVIDADES
13/10	Workshop da Tramontina Postagem Instagram 01 - workshop Mentoria de projeto com os professores do curso
21/10	Talk de Marcenaria – convidado externo Mentoria de projeto com os professores do curso
22/10	Talk de Revestimentos – convidado externo Postagem Instagram 02 – Moodboard Mentoria de projeto com os professores do curso
23/10	Entrega do Anteprojeto
06/11	Divulgação do resultado

9. Qual é a premiação?

9.1 A premiação do Desafio Tramontina será 01 cooktop portátil para o melhor projeto de Design de Interiores.

9.2 É permitida a participação de projetos elaborados em grupo, desde que todos integrantes tenham assistido o workshop Tramontina. Entretanto a premiação é única ao projeto. Ficando a cargo do grupo a decisão de como será aproveitada.

9.3 A divulgação dos vencedores ocorrerá em até 15 dias após a data final de entrega dos projetos.

9.4 O prêmio será entregue em até 20 dias após a divulgação dos vencedores.

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

10. Como será a avaliação?

10.1 A escolha dos melhores projetos será feita por uma comissão julgadora formada pelos professores do curso de Design de Interiores e representantes da Tramontina.

10.2 Serão analisados os seguintes aspectos para a escolha dos melhores projetos:

- O amplo uso de produtos Tramontina;
- A utilização de itens como coifas, fornos, micro-ondas, cooktops, lixeiras, cubas, misturadores e torneiras, calhas-úmidas, dosador de sabão, tanques, e acessórios para pias e cubas, deverão ser Tramontina. A utilização de produtos dessas linhas de outras marcas desclassificará o projeto;
- A utilização de mais itens da Tramontina como painéis, móveis, eletro portáteis, objetos para ambientação, entre outros, não é obrigatório, mas será bem vista;
- Exploração da versatilidade dos produtos;
- Posicionamento correto dos produtos no projeto visando questões de segurança, correta aplicação e ergonomia ao usuário;
- Adequação do projeto ao cliente e público alvo;
- Aplicação de tendências;
- Graficação do projeto.

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.

11. Dúvidas

Para maiores esclarecimentos relacionados aos produtos Tramontina, contate um profissional da empresa. Seguem contatos:

Jocinei Kurmann
jocinei.kurmann@tramontina.com
54 99106-9224

Camila Grappiglia
camila.grappiglia@tramontina.com
54 3461-8169

12. Disposições finais

12.1 A participação no presente concurso implica, por parte dos inscritos, em estrita e integral anuência e aceitação plena deste edital, das bases do concurso, em todos os termos e condições, com a expressa renúncia a quaisquer outros direitos eventualmente arguidos, ressalvados aqueles que a lei lhes confere;

12.2 Os concorrentes autorizam tacitamente ao Comitê Organizador do Desafio Tramontina o direito de exposição, publicação (em meio eletrônico e/ou impresso) e divulgação dos projetos apresentados a qualquer tempo, sem que tal feito implique em qualquer forma de remuneração aos seus autores;

12.3 Os casos omissos do presente Edital serão resolvidos pelo comitê Organizador do Desafio Tramontina.

TRAMONTINA

O prazer de fazer bonito.